



Consiliul Județean
Brașov

MUZEUL
DE
ETNOGRAFIE



MUZEUL
CIVILIZATIEI
URBANE

MUZEUL
ETNOGRAFIC
RUPEA



MUZEUL
ETNOGRAFIC
SĂCELE

Secretar General al Județului,

Maria Dumbrăveanu

Președinte,

Adrian Ioan Văștea

Anexa nr.3

REGULAMENT DE ORGANIZARE ȘI FUNCȚIONARE

CAPITOLUL I. DISPOZIȚII GENERALE

Art.1. (1) Muzeul de Etnografie Brașov este persoană juridică română – instituție publică - care funcționează potrivit **Deciziei nr. 227/11.06.1990** a Primăriei Județului Brașov, având cod unic de înregistrare – **CUI 4317789**.

(2) Muzeul de Etnografie Brașov își desfășoară activitatea pe baza prevederilor legale în vigoare și a prezentului regulament.

(3) Cheltuielile de funcționare și investiții se finanțează din alocații de la bugetul de stat și în completare din venituri proprii.

Art.2. Sediul social al instituției este situat în mun.Brașov, Bd.Eroilor, nr.21A, județul Brașov.

CAPITOLUL II. SCOPUL ȘI OBIECTUL DE ACTIVITATE

Art.3. (1) Muzeul de Etnografie Brașov este o instituție publică de cultură, organizată pe principiul teritorial, în serviciul societății și al dezvoltării sale, deschisă publicului și care face cercetări privind mărturile materiale și manifestările spirituale ale omului în mediul său ambient, le achiziționează, le conservă și le restaurează, le comunică și le expune, pentru studiu, educație și delectare.

(2) Păstrează pentru a transmite generațiilor viitoare patrimoniul cultural care face parte din patrimoniul public.

Art.4. Muzeul are ca obiect de activitate conf **cod CAEN 9102** – „activitati ale muzeelor“ concretizat prin **colectarea și păstrarea bunurilor muzeale pe care le valorifică prin introducerea în circuitul public cu scop educativ, contribuind la definirea și dezvoltarea conștiinței individuale și colective.**

CAPITOLUL III. ATRIBUȚII GENERALE

Art.5. *Muzeul de Etnografie Brașov îndeplinește următoarele atribuții generale:*

(1) Muzeul are ca autoritate tutelară Consiliul Județean Brașov, care asigură condițiile materiale și morale necesare funcționării și îl protejează social de ingerințele unor criterii comerciale și propagandistice.

(2) Muzeul își desfășoară activitatea în conformitate cu principiile fundamentale care guvernează sfera culturală, așa cum sunt formulate în Hotărârile Guvernului României și Hotărârile Consiliului Județean Brașov.



Consiliul Județean
Brașov

MUZEUL
DE
ETNOGRAFIE



MUZEUL
CIVILIZAȚIEI
URBANE

MUZEUL
ETNOGRAFIC
RUPEA



MUZEUL
ETNOGRAFIC
SACEL

Muzeul de Etnografie Brașov
Bd. Eroilor nr. 21A
500030 Brașov, România

(3) La baza activității muzeului se află legislația, actele normative și reglementările în vigoare, sub incidentă cărora se desfășoară activitatea instituțiilor publice de cultură în general, și a muzeelor, în particular.

(4) Au caracter obligatoriu pentru muzeu toate ordinele, dispozițiile, instrucțiunile, regulile, măsurile și reglementările emise de autoritatea tutelară județeană și centrală, care pun în aplicare strategia domeniului.

(5) Apeleză la asistența de specialitate asigurată de autoritatea tutelară județeană și centrală, după caz.

(6) Concepă strategia generală a muzeului, în concordanță cu "țintele" manageriale stabilite (fundamentate științific pe baza situațiilor existente, a analizelor, diagnozelor, prognozelor), întocmește și urmărește atingerea obiectivelor prin programe și proiecte pe termen scurt, mediu și lung.

(7) Muzeul, ca instituție publică de cultură, se identifică prin firmă și sigiliu.

Art.6. Activitățile specifice muzeului:

(1) Activitatea de cercetare a personalului de specialitate are un caracter aplicativ, și este orientată spre cercetarea istoriei locale, a aspectelor etnologice ale zonei și vizează cunoașterea științifică a patrimoniului cultural mobil și imobil al instituției și a zonei.

(2) Inventarierea și organizarea evidenței științifice a bunurilor culturale mobile se face în conformitate cu sistemul național de evidență și metodologia stabilită de Ministerul Culturii și Identitatii Nationale.

(3) Expertizează și propune clasarea bunurilor culturale pe categorii, în baza unor criterii științifice unice pe plan național, în conformitate cu normele elaborate de Ministerul Culturii și Identitatii Nationale.

(4) Achiziționează bunuri culturale mobile cu valoare istorică, artistică, documentară, ethnologică, științifică, tehnică, arhitecturală, cu respectarea legislației în vigoare.

(5) Pentru depozitarea și păstrarea bunurilor culturale mobile aplică normele de conservare aprobate de Ministerul Culturii și Identitatii Nationale.

(6) Acționează pentru asigurarea condițiilor de microclimat corespunzătoare pentru bunurile culturale aflate în expozițiile permanente și temporare, precum și pentru patrimoniul mobil aflat în depozitele, în spațiile de tratamente și carantină, și în laboratoarele de conservare – restaurare.

(7) Execută lucrările de conservare-restaurare la bunurile culturale mobile pe care le administrează cu respectarea strictă a normelor și a metodologiei stabilită și elaborate.

(8) Păstrează, protejează și asigură securitatea bunurilor culturale mobile care aparțin muzeului.

(9) Activitatea de prevenire și stingere a incendiilor se desfășoară în conformitate cu legislația existentă și actele normative specifice obiectivelor cu profil cultural și care aparțin patrimoniului cultural național, aprobate de Ministerul Culturii și Cultelor, Ministerul de Interne și Inspectoratului Pentru Situatii de Urgenta (Ordinul Ministrului Culturii nr.4138/1999).

(10) Asigură buna desfășurare a vizitării muzeului de către turiștii individuali și grupurile organizate.

(11) Stimulează interesul publicului românesc și din străinătate, indiferent de categoriile socio-profesionale sau de vîrstă, pentru muzeu.

(12) Folosește toate ocaziile pentru a-și îndeplini rolul de sursă educațională pentru comunitate.

(13) Organizează expoziții permanente, temporare și itinerante cu respectarea circulației bunurilor culturale stabilite de normele de conservare ale Ministerului Culturii și Identitatii Nationale.

(14) Urmărește cu consecvență, completarea, reactualizarea și reorganizarea expozițiilor permanente.

(15) Trece peste frontieră bunuri culturale, numai temporar, pe perioada expozițiilor organizate în străinătate, cu respectarea legislației vamale românești și a metodologiei stabilite de Ministerul Culturii și Identitatii Nationale

(16) Organizează evenimente culturale, științifice și artistice de importanță locală, națională și internațională.

(17) Colaborează cu reprezentanți ai administrației publice județene, instituții publice, organizații nonguvernamentale, persoane juridice și fizice pentru elaborarea și realizarea de proiecte culturale comune.

(18) Pentru realizarea proiectelor culturale, muzeul poate organiza colective de specialitate interdisciplinare împreună cu alte instituții sau/și cu terțe persoane din țară și străinătate.

(19) Facilitează și încurajează desfășurarea în muzeu a manifestărilor specifice sistemului educațional pentru tineret și adulți.

(20) Acționează pentru asumarea responsabilităților, obligațiilor și conduitelor profesionale de către personalul muzeului așa cum sunt stabilite prin Codul ICOM adoptat în unanimitate de Adunarea Generală a 15 - a ICOM, reuniți în Buenos Aires, Argentina, pe 04 noiembrie 1986, și modificată de către Adunarea Generală a 20 - reunita la Barcelona, Spania, 06 iulie 2001.

(21) Încurajează și sprijină pregătirea, perfecționarea și specializarea salariaților în general, a personalului de specialitate în special, potrivit necesităților muzeului și aptitudinilor salariaților.

(22) Este membru cu drepturi depline sau poate adera la asociații și organizații nonguvernamentale, naționale și internaționale care au ca obiect de activitate promovarea intereselor muzeologiei, a disciplinelor legate de administrarea și activitățile specifice acestor instituții sau a deținătorilor de monumente istorice și de arhitectură (ICOM, ICOMOS etc).

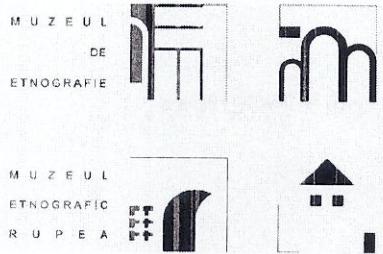
(23) Organizează ansamblul mijloacelor de informare a vizitatorilor (pagina de web, plante cu programe, afișe etc.).

(24) Are drept de exclusivitate în autorizarea și executarea replicilor după bunurile culturale pe care le are în patrimoniul muzeal.

(25) Editează și tipărește publicații de specialitate, repertorii, cataloage etc.



Consiliul Județean
Brașov



Muzeul de Etnografie Brașov
Bd. Eroilor nr. 21A
500030 Brașov, România

Art.7. Alte activități de specialitate:

(1) Asigură asistență tehnică de specialitate, la cerere, în cazul unor inițiative private sau publice pentru organizarea unor muzeu sau expoziții.

(2) Stimulează activitatea de creație și promovare prin organizarea de manifestări specifice, inclusiv pentru meșterii din domeniul artizanatului autentic și a meșteșugurilor tradiționale (târguri, demonstrații, ateliere și.a.m.d.) prin marketing cultural.

(3) Încurajează și sprijină conservarea *in situ* a monumentelor de arhitectură și a instalațiilor de tehnică tradițională.

CAPITOLUL IV. PATRIMONIUL INSTITUȚIEI

Art.8. Muzeul administrează bunuri proprietate publică, precum și alte bunuri dobândite în condițiile legii. Bunurile proprietate publică, precum și cele dobândite, se află în administrarea muzeului și se evidențiază distinct în patrimoniul acestuia.

(1) Muzeul de Etnografie Brașov dispune de următoarele spații imobiliare aflate în proprietatea Statului Român, domeniul public al județului Brașov, cu drept de administrare operativă (cf. Decizia nr. 227/11. 06. 1990 a Primăriei Județului Brașov și H.G. nr. 972/05.09.2002, publicată în Monitorul Oficial al României, anul XIV, nr. 697 bis din 24 septembrie 2002, Anexa nr. 1), după cum urmează:

- **Muzeul de Etnografie Brașov – sediu central, Bd. Eroilor nr. 21A, Brașov;**
- **Muzeul Civilizației Urbane a Brașovului , Piața Sfatului nr. 15, Brașov;**
- **Muzeul de Etnografie Săcele , Bd. Brașovului nr. 153, Săcele, jud. Brașov ;**
- **Muzeul Etnografic “Gheorghe Cernea”, str. Republicii nr. 191, Rupea, jud. Brașov**
- **depozite muzeale, laboratoare de conservare-restaurare, birouri administrative – str.N.Balcescu, nr.67**

(2) Muzeul de Etnografie Brașov deține colecții de patrimoniu cu bunuri proprietate publică reprezentând următoarele domenii:

- Port popular
- Textile
- Icoane pe sticlă
- Obiecte din sticlă
- Lemn
- Metal, piele, os
- Ceramică
- Ouă încondeiate
- Jucării
- Fond documentar



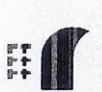
Consiliul Județean
Brașov

MUZEUL
DE
ETNOGRAFIE



MUZEUL
CIVILIZAȚIEI
URBANE

MUZEUL
ETNOGRAFIC
RUPEA



MUZEUL
ETNOGRAFIC
SACEL



Muzeul de Etnografie Brașov
Bd. Eroilor nr. 21A
500030 Brașov, România

(3) Pentru documentarea de specialitate institutia detine in administrare o arhiva de specialitate si o bibliotecă cu publicatii/carti de specialitate.

Art.9. Realizează periodic inventarierea patrimoniului, inclusiv a celui muzeal în conformitate cu Legea contabilității nr.82/1991 cu modificările și completările ulterioare și a normelor stabilite de Ministerul Culturii și Identității Naționale și Ministerul Finanțelor Publice, precum și alte acte normative în vigoare.

Evaluează/revaluează bunurile mobile și bunurile culturale mobile pe care le deține.

Art.10. Rezultatele cercetărilor concretizate în expoziții permanente și temporare, publicații, documentații efectuate și finalizate din fonduri publice sau alte fonduri, sunt bunuri dobândite ale muzeului, dacă prin contract nu se prevede altfel.

Art.11. Patrimoniul instituției este protejat conform dispozitiilor Legii 8/1996 actualizata cu privire la drepturile de autor și drepturile conexe conform procedurilor stabilite de instituție.

Art.12. În exercitarea drepturilor de autor, stabilite de Legea 8/1996 actualizată, muzeul posedă și folosește bunurile aflate în patrimoniul său și, după caz, dispune de acesta în condițiile legii, în scopul realizării obiectului său de activitate.

Art.13. Prestarea de servicii sau închirierea de spații se poate face temporar în condițiile prevederilor legale corespunzătoare și numai cu aprobarea conducerii muzeului.

Art.14. Patrimoniul instituției, inalienabil și ocrotit de legile statului român, este valorificat prin expoziții permanente sau temporare, publicații, manifestări științifice și culturale.

CAPITOLUL V. STRUCTURA ORGANIZATORICĂ ȘI FUNCȚIONALĂ

Art.15. Structura organizatorică a muzeului, numărul total de posturi și statul de funcții se aprobă prin hotărare de Consiliul Județean Brașov.

Art.16.(1) Structura organizatorică proprie a personalului angajat cuprinde: personal de conducere și personal de execuție, organizat după cum urmează: 2 servicii, 2 birouri și 3 compartimente: achiziții publice, programe- cercetare-evidența științifica-expozitii permanente, proiecte și curatoriat care prin funcțiile exercitat de personalul contractual, realizează obiectul principal de activitate conform funcțiilor muzeelor.

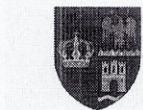
(2) Structura organizatorică (organograma) se află în anexa nr.1, fiind parte componentă a prezentului regulament.

(3) Ocuparea posturilor prevazute în organograma se face prin concurs, organizat conform prevederilor legale.

(4) Personalul contractual are obligația de a respecta normele de conduită profesională ale Codului etic întocmit în conformitate cu prevederile OUG 57/2019 – Codul administrativ în vigoare.

(5) Încalcarea dispozitiilor codului de conduită atrage raspunderea disciplinară a personalului contractual, în condițiile legii și a prevederilor din Regulamentului de Ordine Internă aprobat la nivel de instituție.

Art.17. În scopul realizării obiectului de activitate, muzeul poate propune autoritatea tutelare, înființarea de filiale, fără personalitate juridică, inclusiv prin punerea



Consiliul Județean
Brașov

MUZEUL
DE
ETNOGRAFIE

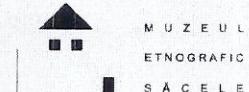


MUZEUL
CIVILIZAȚIEI
URBANE

MUZEUL
ETNOGRAFIC
RUPEA



MUZEUL
ETNOGRAFIC
SĂCELE



Muzeul de Etnografie Brașov
Bd. Eroilor nr. 21A
500030 Brașov, România

în valoare, *in situ* și aducerea în circuitul de vizitare a unor monumente istorice, gospodării și instalații tehnice tradiționale.

Art.18. Managerul muzeului stabilește relațiile funcționale, competențele, răspunderile și relațiile între serviciile/birourile aflate în structura muzeului, relațiile cu terții și acordă împunerică de reprezentare în numele instituției.

Art.19. Personalul de conducere din structura muzeului răspunde pe linie ierarhica în fața conducerii direct de îndeplinirea atribuțiilor și competențelor încredințate.

Art.20. Structura funcțională a institutiei este compusă din:

a) Functii de conducere

- Manager,
- Contabil șef
- Șef Serviciu Specialitate Etnografie
 - Șef Birou Conservare-Restaurare ;
 - Șef Birou Relații Publice, Marketing Cultural, Expoziții Temporare ;

b) Functii execuție :

- Serviciul Specialitate Etnografie - 2 funcții execuție
- Birou Conservare-Restaurare - 5 funcții execuție
- Birou Relații Publice, Marketing Cultural, Expoziții Temporare - 6 funcții execuție;
- Compartiment Curatoriat – 1 funcție execuție;
- Serviciul Financiar-Contabilitate-Resurse-Umane-Administrativ – 4 funcții execuție;
- Compartiment Achiziții Publice – 1 funcție execuție
- Compartiment Programe,Cercetare, Evidență Științifică, Expoziții Permanente, Proiecte – 5 funcții execuție.

O activitate conexă a Serviciul Financiar-Contabilitate-Resurse-Umane-Administrativ o reprezinta activitatea magazinelor tip artizanat existente in cadrul muzeelor – cu produse expuse spre vanzare de mesteri populari, artizani, in regim de consignatie.

Art.21. Între compartimentele din institutie se stabilesc relații organizatorice de tip functional si ierarhic.

Art.22. Serviciul de Specialitate Etnografie este condus de catre **șeful de serviciu** care are în subordine **muzeografi** și următoarele birouri :

I.**Biroul Conservare-Restaurare** condus de un **șef birou** care are in subordine directa salariati cu functii specifice : **conservatori, restauratori, supraveghetori**, cu urmatoarele sarcini:

- a) coordonează activitatea de conservare-restaurare a patrimoniului in conformitate cu dispozitiile legale privind restaurarea si conservarea patrimoniului cultural;
- b) urmareste aplicarea procedeelor de conservare cu aparatura si materiale de calitate superioara in conditii de maxima securitate;
- c) coordoneaza efectuarea lucrarilor de specialitate – restaurare – specifice naturii fiecarei colectii: lemn, ceramica, textile, fond documentar, metal, os, sticla.



Consiliul Județean
Brașov

MUZEUL
DE
ETNOGRAFIE

MUZEUL
ETNOGRAFIC
RUPEA

MUZEUL
CIVILIZAȚIEI
URBANE

MUZEUL
ETNOGRAFIC
SACELE

Muzeul de Etnografie Brașov
Bd. Eroilor nr. 21A
500030 Brașov, România

- d) coordoneaza activitatea de intretinere a depozitelor cu colectiile muzeale in conditii de siguranta ;
- e) urmareste păstrarea si efectuarea curateniei in depozitele cu colectii prin operatii de desprafuire, aerisire si curatire a obiectelor, aplicarea tratamentelor uscate si umede (dupa caz);
- f) urmareste factorii de microclimat din depozite si expozitii si inregistrarea permanenta a valorilor acestora, in vederea asigurarii unor conditii de pastrare, expunere si depozitare a bunurilor muzeale, conform normelor in vigoare;
- g) avizeaza intocmirea fiselor de conservare in care sunt consemnate datele referitoare la starea de conservare a obiectului muzeal la un moment dat si respectiv a fiselor de restaurare;
- h) urmareste depistarea si tratarea obiectelor la care se descopera procese evolutive de degradare cu respectarea normelor de conservare;
- i) supravegherea inventarului din salile de expozitii ale muzeelor;
- j) insotirea si supravegherea vizitatorilor din muzeu;
- k) gestionarea biletelor de intrare si consemnarea numarului de vizitatori in documentele cu special intocmite cu aceasta destinatie.
- l) intretinerea curateniei in salile de expunere,depozite,birouri.
- m) asigurarea temperaturii optime si a nivelului de umiditate adevarat in salile de expozitii .

II.Biroul Relatiilor Publice, Marketing Cultural, Expozitii Temporare condus de **șef birou** care are in subordine directă salariati cu functii specifice: **muzeografi, gestionari custozi**, cu urmatoarele sarcini:

- a) organizarea de expozitii muzeale cu tematici culturale sau stiintifice temporare si itinerante, prevazute in programul anual de actiuni culturale;
- b) redactarea de repertoriu, cataloage stiintifice, cataloage de expozitii si publicatii de popularizare (ghiduri, pliante,afise etc.);
- c) asigurarea - la cererea publicului sau a unor specialisti - asistenta in salile de expunere si in depozite;
- d) efectuarea sondajelor de opinie ale vizitatorilor pe baza chestionarelor specifice, elaborate si aprobatate de director;
- e) asigurarea educatiei muzeale prin indrumarea si promovarea meșterilor populari si a creatorilor de artizanat, prin expozitii cat mai variate, cu vanzare, locate in cadrul muzeelor;
- f) coordonarea activitatilor cu si pentru copii realizate prin ateliere pedagogice si actiuni dedicate acestora;
- g) organizarea activitatii de ghidaj a vizitatorilor in expozitiile muzeelor prin programarea muzeografilor, inclusiv vizitele de protocol;
- h) comunicarea si pastrarea relatiilor cu presa, institutiile de profil din tara/strainatate, institutii de cultura, sponsori,diverse colaboratori).
- i) promovarea muzeelor in diferite medii (cultural, turistic, universitar)prin campanii de publicitate in media, concepute si concretizate in functie de categoriile de receptori;
- j) indeplinirea oricaror atributii cu caracter educativ sau științific impuse de dezvoltarea continuă a activitatii muzeului.



Consiliul Județean
Brașov

MUZEUL
DE
ETNOGRAFIE

MUZEUL
ETNOGRAFIC
RUPEA

MUZEUL
CIVILIZAȚIEI
URBANE

MUZEUL
ETNOGRAFIC
SĂCELE

Muzeul de Etnografie Brașov
Bd. Eroilor nr. 21A
500030 Brașov, România

- j) gestionarea biletelor de intrare si consemnarea numarului de vizitatori in documentele cu special intocmire cu aceasta destinatie.
- k) intretinerea curateniei in salile de expunere, depozite, birouri;
- l) asigurarea temperaturii optime si a nivelului de umiditate adevarat in salile de expozitii;
- m) planificarea, organizarea si dezvoltarea proiectelor curatoriale.

Activitatea Serviciului de Specialitate prezentata mai sus are ca obiectiv principal asigurarea in regim de continuitate a activitatii de conservare-restaurare, promovare si relatii cu publicul la nivelul intregii institutii.

III. Compartiment Curatoriat care are în componență sa funcția de specialitate curator, cu următoarele sarcini :

- a) planificarea, organizarea, coordonarea si dezvoltarea proiectelor curatoriale;
- b) promovarea si marketingul proiectelor curatoriale;
- c) cercetarea si interpretarea bunurilor curatoriale în vederea organizării expozițiilor;
- d) coordonarea personalului de specialitate în toate domeniile care privesc conservarea, evidența, valorificarea si promovarea patrimoniului muzeal;

Compartimentul Programă, Cercetare, Evidență Științifică, Expoziții Permanente, Proiecte este direct subordonat managerului institutiei si are in componența sa, functii de specialitate: cercetator, muzeografi, documentarist cu urmatoarele sarcini :

- a) imbogatirea patrimoniului muzeal prin identificarea si achizitionarea de obiecte muzeale;
- b) urmareste intocmirea fiselor analitice de evidenta pentru obiectele muzeale din colectii, conform normativelor Ministerului Culturii si Identitatii Nationale;
- c) intocmirea si actualizarea bazei de date cu evidenta computerizata a obiectelor muzeale din colectii ;
- d) desfasurarea activitatii de cercetare in teren vederea depistarii patrimoniului muzeal, precum si cercetare stiintifica (in arhive, biblioteci, colectii), conform planului de cercetare anual si de perspectiva al muzeului;
- e) imbogatirea fondului documentar prin adunarea de date referitoare la patrimoniul muzeal;
- f) urmareste intocmirea documentelor privind receptia, evaluarea, inventarierea patrimoniului sau clasarea unor bunuri culturale in categoria fond si tezaur;
- g) asigurarea activitatii de editare a publicatiilor de specialitate ale muzeului (volume, cataloage, repertorii etc.);
- h) urmareste asigurarea supravegherii patrimoniului din expozițiile permanente ;

- i) raspunde permanent de patrimoniul muzeal existent in administrare muzeului,in salile de expoziții si spații de depozitare.
- j) întocmirea de proiecte și depunerea acestora la AFCN și alte autorități publice;
- k) implementarea activităților din cadrul programelor de inventariere și de clasare a bunurilor culturale din colecții.

Art.23 (1).Serviciul Financiar-Contabilitate-Resurse-Umane-Administrativ, este organizat conform prevederilor Lg.nr.82/1991 republicată, cu modificările și completările ulterioare precum și a Lg. 500/2002 privind finanțele publice, cu modificările și completările ulterioare fiind coordonat de către **contabilul șef**.

Activitatea finanțier-contabilă a acestui serviciu organizează contabilitatea veniturilor incasate (proprietăți și subvenții) și a cheltuielilor efectuate potrivit bugetului anual aprobat, a mijloacelor extrabugetare și a fondurilor cu destinație specială, cu respectarea principiilor echilibrului și realității, îndeplinind urmatoarele sarcini :

- a) verifică incasarea și înregistrează veniturilor proprii, potrivit dispozitivelor legale;
- b) utilizarea mijloacelor bănești incasate de la persoanele juridice și fizice, respectiv donații sau sponsorizări, cu respectarea prevederilor legale;
- c) efectuarea platilor/incasarilor în termenele legale;
- d) realizarea operațiunilor finanțiere pentru realizarea investițiilor;
- e) urmărirea modului de derulare a angajamentelor legale și bugetare, a creditelor bugetare și înregistrarea acestora conform prevederilor legale;
- f) acorda viză controlului finanțier preventiv propriu la instituție.
- g) asigurarea evidenței contabile cu respectarea capitolelor și subcapitolelor, articole, aliniate din clasificarea bugetară;
- h) respectarea principiilor contabilității prin înregistrarea cronologică și sistematică a operațiunilor patrimoniale reflectate în documentele justificative, în conturi sintetice și analitice;
- i) urmărește permanent legislația din domeniul finanțier-contabil și asigura respectarea acesteia.
- j) întocmirea și transmiterea trimestrială și anuală a bilanțului și a darilor de seamă contabile în structura și la termenele prevazute de lege;
- k) efectuarea operațiunilor de incasări și plăti către salariații instituției și terți;
- l) asigurarea elaborării proiectului anual al bugetului de venituri și cheltuieli spre a fi propus Consiliului de Administrație
- m) asigurarea derularii în bune condiții a raporturilor instituției cu Trezoreria Statului și unitatile bancare, după caz;
- n) utilizarea, întocmirea și transmiterea documentelor contabile conform cerințelor legale.
- o) verificarea, respectarea prevederilor legale cu privire la: existența, integritatea și pastrarea bunurilor de orice fel, utilizarea mijloacelor materiale și bănești efectuarea receptiilor, a platilor, a inventarierii.
- p) respectarea normelor care reglementează metodologia de aplicare a Ordinului ministrului finanțelor publice nr.1792/2002 modificat și actualizat, privind angajarea, licitația, ordonarea și plata cheltuielilor efectuate de către instituție;
- q) urmărirea recuperării sumelor reprezentând debite față de instituție.;



Consiliul Județean
Brașov

MUZEUL
DE
ETNOGRAFIE

MUZEUL
ETNOGRAFIC
RUPEA

MUZEUL
CIVILIZATIEI
URBANE

MUZEUL
ETNOGRAFIC
SACEL

Muzeul de Etnografie Brașov
Bd. Eroilor nr. 21A
500030 Brașov, România

- r) urmarirea si coordonarea activitatii de caserie cu toate obligatiile care decurg din gestionarea mijloacelor banesti, prin respectarea disciplinei de casa;
- s) urmarirea si verificarea activitatii de gestiune a magaziei de materiale si de publicatii;
- t) asigura intocmirea si arhivarea documentelor justificative si a regisratorilor contabili conform cu legislatia in vigoare.

(2). **Activitatea administrativă** din cadrul institutiei urmărește asigurarea si realizarea urmatoarelor sarcini permanente care concura la buna desfasurare a intregii activitati a institutiei :

- a) asigurarea si intretinerea in stare optima de functionare si exploatare a instalatiilor electrice, sanitare, incalzire centrala etc.;
- b) asigurarea si urmarirea lucrarilor de reparatii curente la cladirile aflate in administrarea institutiei (zidarie, zugraveli, vopsiri etc.); asigurarea efectuarii operative a lucrarilor de remediere a defectiunilor ce apar la bunurile mobile sau imobile;
- c) aprovisionarea cu materiale de intretinere, rechizite, obiecte de inventar, in limita necesarului solicitat;
- d) urmarirea,verificarea si intretinerea curateniei in spatiile interioare si exterioare aferente cladirilor aflate in administrarea institutiei;
- e) asigura activitatea de PSI prin achizitionarea materialelor specifice;
- f) asigurarea colectarii selective a deseuriilor si valorificarea lor;
- g) participa la inventarierea anuala a patrimoniului;
- h) gestionarea si intretinerea corespunzatoare a autoturismului institutiei;
- i) asigurarea activitatii de registratura a institutiei prin inregistrarea si pastrarea documentelor intrate/iesite,a deciziilor directorului, a hotararilor Consiliului de Administratie,corespondenta cu tertii;
- k) activitatea de arhivare.

(3). **Activitatea de resurse umane** asigură desfășurarea activitatății de către un referent de specialitate responsabil cu realizarea evidentei personalului salariat si a activitatii acestuia, de la data angajarii si până la data incetarii activitatii, precum si asigurarea calculului drepturilor salariale cuvenite in contrapartidă cu munca prestată de catre fiecare salariat,cu respectarea legislatiei in vigoare.Principalele activitati care se desfasoara la nivelul institutiei sunt:

- a) intocmirea contractelor individuale de munca ale angajatilor si a actelor aditionale/decizii conf.Legii 53/2005 actualizata _ Codul Muncii;
- b) incadrarea personalului pe functii/grade/gradatii si stabilirea salariului pentru angajatii contractuali conform Lg.153/2017 – legea salarizarii .
- c) intocmirea statelor de plata conform foilor de prezenta zilnica;
- d) completarea si transmiterea declaratiilor fiscale cu retinerile salariale catre fondurile speciale ;
- e) intocmirea si actualizarea statului de functii si de personal al muzeului;
- f) gestionarea documentatiei aferente activitatii de evaluare a salariatilor;
- g) asigurarea organizarii si a secretariatului concursurilor/examenelor pentru ocuparea/promovarea posturilor vacante, respectand prevederile H.G.286/2011 actualizata;

- h) gestioneaza dosarele individuale de personal si a fiselor de post completate si actualizate la zi;
- i) asigurarea completarii si transmiterii Registrului de evidenta a salariatilor (REVISAL);
- j) asigurarea aplicarii dispozitiilor legale privind timpul de muncă și de odihnă, acordarea sporurilor legale ;
- k) completarea situatiilor statistice lunare specifice activitatii de personal;
- l) intocmeste previziunea/necesarul pentru cheltuielile de personal;
- m) consilierea etică si toate atributiile stabilite in calitate de consilier de etica ;
- n) intocmirea si implementarea procedurilor operationale pe linie de resurse umane;
- o) realizarea si implementarea procedurilor operationale specifice resurselor umane si in conformitate cu standardele de control managerial intern.

Art.24.Compartimentul Achizitii-Publice are la bază în principal :

- a) asigurarea întocmirii documentației pentru elaborarea și prezentarea ofertei pentru atribuirea contractelor de furnizare, servicii și lucrări cuprinse în programul anual de achiziții;
- b) colaborează cu compartimentele/birourile de specialitate din cadrul institutiei, în vederea întocmirii documentelor pentru atribuirea contractelor de furnizare cuprinse în programul anual de achiziții și pentru formularea răspunsurilor în cazul în care clarificările solicitate de ofertanți la procedura de atribuire a contractelor de furnizare, se referă la specificații tehnice;
- c) face propuneri pentru numirea comisiilor de evaluare privind atribuirea contractelor de furnizare, servicii și lucrări;
- d) întocmirea de referate și decizii pentru numirea comisiilor de evaluare în vederea atribuirii contractelor de achiziție publică;
- e). formularea de clarificări tuturor solicitantilor ofertanți, care au obținut, în condițiile legii, documentația pentru elaborarea și prezentarea ofertei și asigurarea transmiterii către toți ofertanții a comunicării privind rezultatul aplicării procedurii pentru atribuirea contractelor de furnizare, servicii și lucrări;
- f). înaintarea contractelor semnate și înregistrate, serviciului finanțări-contabilitate-administrativ, salariatilor cu atribuții de urmărire și îndeplinire a acestora;
- g) în vederea îndeplinirii sarcinilor care îi revin, colaborează cu toate birourile/serviciile de specialitate, cu toate instituțiile și serviciile publice de sub autoritatea Consiliului Județean Brașov;
- h) întocmirea dosarului achiziției publice pentru fiecare contract atribuit;
- i) realizarea tuturor operatiunilor de achiziții legale necesare pentru derularea în sistemul electronic SICAP .
- j) realizarea în principal a achizițiilor derulate la nivelul institutiei, în conformitate cu prevederile legale în vigoare, Legea nr.98/2016, cu modificările și completările ulterioare.



Consiliul Județean
Brașov

MUZEUL
DE
ETNOGRAFIE



MUZEUL
CIVILIZAȚIEI
URBANE

MUZEUL
ETNOGRAFIC
RUPEA



MUZEUL
ETNOGRAFIC
SĂCELE

Muzeul de Etnografie Brașov
Bd. Eroilor nr. 21A
500030 Brașov, România

CAPITOLUL VI. FUNCȚIILE DE CONDUCERE

Art.25.(1) Muzeul de Etnografie Brasov este condus de un director-manager numit în baza Contractului de management încheiat cu Consiliul Județean Brașov în baza OUG nr.189/2008, în urma câștigării concursului susținut pentru funcția de manager.

(2) Activitatea de management a directorului este sprijinită de contabilul sef, şef serviciu specialitate și sefii de birouri – conform organigramei aprobate de către Consiliul Județean Brasov.

Art.26. Principalele atribuții, răspunderi și competențe ale managerului sunt:

(1) - Este ordonator terțiar de credite pentru fondurile pe care le gestionează;

(2) - Exercită atribuțiile și răspunderile care îi revin conform prevederilor legale, aprobă și ia măsuri privind activitatea muzeului;

(3) - Are obligația să realizeze o bună gestionare și administrare a patrimoniului muzeal;

(4) - Asigură conducerea curentă și reprezentă muzeul în relațiile cu organismele statului, cu persoanele fizice și juridice din țară și străinătate;

(5) - Propune spre aprobare Consiliului Județean Brașov, structura organizatorică a muzeului, numărul de posturi și statul de funcții pe compartimente, precum și înființarea sau desființarea compartimentelor muzeului;

(6) - Stabilește atribuțiile, structura, conducerea, competențele ierarhice și structuri pe toate nivelurile organizatorice, atribuțiile și relațiile acestora cu terții;

(7) - Asigură elaborarea și aplicarea strategiei de dezvoltare;

(8) - Analizează și adoptă programele de activitate și de dezvoltare pe termen scurt, mediu și lung;

(9) - Examinează și propune spre aprobare Consiliului Județean Brașov bugetul de venituri și cheltuieli al muzeului;

(10) - Asigură aplicarea structurilor organizatorice, reglementărilor metodologice, procedurilor și criteriilor de evaluare, pentru a satisface cerințele generale și specifice controlului financiar preventiv și auditului intern prin implementarea sistemului de control intern / managerial, legislația privind gestiunea financiară, utilizarea fondurilor publice și administrarea patrimoniului public.

(11) - Fundamentează, avizează și prezintă autoritatii tutelare propuneri pentru asigurarea de fonduri, prin bugetul de venituri și cheltuieli al muzeului, pentru finanțarea activității acestuia;

(12) - Acționează pentru creșterea veniturilor proprii ale muzeului și îndeplinirea indicatorilor stabiliți și aprobati prin bugetului instituției;

(13) - Analizează și avizează bilanțul contabil pe care îl supune aprobării Consiliului Județean Brașov și aprobă raportul de gestiune asupra activității desfășurate de muzeu pe anul precedent.

(14) - La încheierea exercițiului financiar, în primul trimestru al fiecărui an, înaintează raport de management asupra activității desfășurate în anul precedent și asupra programului de activitate pe anul în curs Consiliului Județean Brașov.

(15) - Analizează raportările trimestriale privind activitatea realizată de muzeu, aprobă măsuri pentru desfășurarea acesteia în condiții de echilibru al bugetului de venituri și cheltuieli;



Consiliul Județean
Brașov

MUZEUL
DE
ETNOGRAFIE



MUZEUL
CIVILIZAȚIEI
URBANE

MUZEUL
ETNOGRAFIC
RUPEA

MUZEUL
ETNOGRAFIC
SĂCELE

Muzeul de Etnografie Brașov
Bd. Eroilor nr. 21A
500030 Brașov, România

(16)- Gestionează, monitorizează și urmărește aplicarea legislației în vigoare privind salarizarea personalului contractual al instituției;

(17)- Aprobă metodologia de încheiere a contractelor precum și decontarea obligațiilor financiare ce revin instituției;

(18) - Angajează, prin semnătură, muzeul în raporturile cu terții;

(19)- Decide cu privire la investițiile ce urmează a fi realizate conform programelor de dezvoltare adoptate, care se finanțează din surse bugetare proprii sau din alte surse legal constituite, potrivit reglementărilor în vigoare;

(20)- Aprobă lucrări de investiții, potrivit competențelor sale;

(21.1)- Aprobă valorificarea bunurilor dobândite, cu respectarea prevederilor legale;

(21.2)-Să încheie un contract de administrare pentru bunurile culturale mobile pe care le deține cu U.A.T.Brașov;

(21.3)- Să evalueze/reevalueze bunurile mobile și bunurile culturale mobile pe care le deține;

(21.4)- Să întreprindă demersuri în vederea introducerii în bugetul instituției pentru achiziționarea serviciilor de reevaluare/evaluare a bunurilor culturale mobile pe care le deține.

(22) - Răspunde de administrarea legală și eficientă a bunurilor muzeului;

(23) -Asigură măsurile necesare pentru paza și protecția bunurilor și de prevenire a incendiilor ;

(24) -Asigură și stabilește măsurile pentru respectarea ordinii și disciplinei, a protecției și securității muncii precum și protejarea mediului;

(25)- Emite decizii, potrivit legii, pentru stabilirea răspunderii materiale, disciplina personalului și pentru prevenirea pagubelor;

(26) - Angajează și concediază personalul propriu al instituției, numește și revocă personalul de conducere pe funcții, cu respectarea legislației în vigoare;

(27) - Aprobă comisiile de concurs pentru promovarea pe funcție;

(28) - Recompensează, în condițiile legii, personalul muzeului;

(29)- Poate da mandat pentru delegare de atribuții executive, pe perioadă determinată, cu aprobarea Consiliului Județean Brașov;

(30) - Aprobă programul de publicații;

(31) -Exercită orice alte atribuții ce îi sunt delegate de Consiliul Județean Brașov.

Art.27. Contabilul șef este numit în urma sustinerii concursului/examenului de ocupare a postului aprobat în organograma, cu respectarea reglementărilor legale în materie.

Art.28. – Principalele atribuții, răspunderi și competențe ale contabilului șef sunt:

(1) - Exercită atribuțiile prevăzute de Legea contabilității și celelalte acte normative în materie pentru această funcție;

(2) - Răspunde de legalitatea operațiunilor financiare ale muzeului;

(3) - Asigură și răspunde de buna organizare și desfășurare a activității financiare în conformitate cu legislația în vigoare;

(4) - Organizează compartimentul finanțier-contabilitate, resurse umane în cadrul instituției, în conformitate cu dispozițiile legale și asigură efectuarea corectă și la timp a înregistrărilor și inventarelor de bunuri;

(5) - Răspunde de îndeplinirea atribuțiilor ce revin compartimentului finanțier-contabil - resurse umane și administrativ;



Consiliul Județean
Brașov

MUZEUL
DE
ETNOGRAFIE



MUZEUL
CIVILIZATIEI
URBANE

MUZEUL
ETNOGRAFIC
RUPEA



MUZEUL
ETNOGRAFIC
SĂCELE

Muzeul de Etnografie Brașov
Bd. Eroilor nr. 21A
500030 Brașov, România

- (6) - Organizează și răspunde de întocmirea lucrărilor de planificare financiară;
- (7) - Aplica legislația în vigoare cu privire la achizițiile publice;
- (8) - Analizează și propune măsuri pentru creșterea veniturilor extrabugetare;
- (9) - Asigură îndeplinirea tuturor obligațiilor muzeului către bugetul statului și terți;
- (10) - Asigură întocmirea la timp a bilanțurilor contabile trimestriale și anuale;
- (11) - Angajează muzeul prin semnatură, alături de directorul muzeului, în toate operațiunile economico-financiare;
- (12) - Răspunde de îndeplinirea atribuțiilor ce îi revin pentru asigurarea investițiilor necesare muzeului;
- (13) - Exercită controlul finanțier preventiv propriu în muzeu, în mod unitar, potrivit actelor normative emise în aplicarea acestuia de către autoritățile competente;
- (14) - Organizează și răspunde de arhiva finanțier-contabilă și arhiva administrativă;
- (15) - În lipsa contabilului șef, toate atribuțiile sale se exercită de către un înlocuitor numit de manager.

Art.29. – Serviciul de specialitate este condus de către un șef serviciu și 2 sefi de birou angajați cu contract individual de munca în urma sustinerii concursului organizat pentru ocuparea posturilor existente în organograma.

Art.30. – Principalele atribuții, răspunderi și competențe ale șefului de serviciu de specialitate etnografie sunt:

- (1) - implicarea în realizarea și îndeplinirea proiectelor incluse în programul de acțiuni culturale aprobat anual în cadrul Consiliului Județean Brașov;
- (2) - coordonarea procesului de implementare a măsurilor stabilite în programul de dezvoltare a sistemului de control managerial intern;
- (3) - coordonarea activității de creare, implementare și menținere a procedurilor operaționale;
- (4) - gestionarea patrimoniului public - are obligația și răspunderea de a asigura respectarea legalității, regularității, eficienței și eficacității în administrarea bunurilor imobile și mobile, încreștințate lui de conducerea muzeului.
- (5) - obligația îndeplinirii obiectivelor, indicatorilor culturali și criteriilor de performanță stabilite prin programele anuale și de perspectivă.
- (6) - întocmirea de rapoarte și programe anuale ale activitatii pe care le înaintează direcțiunii.
- (7) - exercitarea vizei de comportament de specialitate în vederea angajarii de cheltuieli ;
- (8) - abaterile disciplinare sunt sancționate cu respectarea legislației în vigoare la propunerea șefului de secție, cu cercetarea prealabilă a faptelor.
- (9) - asigurarea unui climat de munca favorabil activitatilor pe care le coordoneaza;
- (10) - propunerea de promovare/sanctionare a personalului din subordine în termenii stabiliți de lege.
- (11) - obligația de a analiza sesizarile personalului muzeului și a răspunde după caz numai după ce acestea sunt depuse în scris și înregistrate la serviciul administrativ.



Consiliul Județean
Brașov

MUZEUL
DE
ETNOGRAFIE



MUZEUL
CIVILIZAȚIEI
URBANE

MUZEUL
ETNOGRAFIC
RUPEA



MUZEUL
ETNOGRAFIC
SĂCELE



Muzeul de Etnografie Brașov
Bd. Eroilor nr. 21A
500030 Brașov, România

(12)– desemnarea, pe perioada indisponibilității exercitării funcției, cu acordul conducerii instituției, a unui înlocuitor.

Art.31.- Principalele atribuții, răspunderi și competențe ale șefului de birou conservare-restaurare sunt:

- (1) – se subordoneaza direct sefului de serviciu specialitate si coordonează activitatea si personalul de restaurare-conservare, gestionari-custozi și supraveghere;
- (2) – coordonează, controlează și răspunde de pretejarea și păstrarea patrimoniului aflat în administrarea instituției în condiții corespunzătoare, de maximă siguranță, calitate și întreținere cu responsabilitate.
- (3) - coordonează, controlează și răspunde de întreaga activitate de gestiune a patrimoniului muzeal
- (4) – coordonează și răspunde de activitatea de conservare preventivă a patrimoniului muzeal aflat în expunere sau în depozite
- (5) - coordonează, verifică și răspunde de asigurarea microclimatului, controlul și luarea de măsuri în spațiile de expoziții și depozite.
- (6) - coordonează programul si sarcinile specifice compartimentului restaurare-conservare, pentru realizarea obiectivelor propuse, in conformitate cu programul aprobat la nivel de institutie;
- (7) –întocmește și implementează procedurile operaționale specifice activității de conservare-restaurare
- (8) - intocmește registrul riscurilor pentru activitatea specifică conservării-restaurării și rapoarte specifice gestionării și evaluării riscurilor, cu măsurile de control implementate la nivelul compartimentului pe care îl conduce.

Art.32. Principalele atribuții, răspunderi și competențe ale șefului de birou relații publice,marketing cultural,expozitii temporare sunt :

- (1) - se subordoneaza direct sefului de serviciu specialitate si conduce direct activitatea si personalul de specialitate - muzeografi,curatori iar gestionari-custozi și personalul de supraveghere in perioada de serviciu cu publicul.
- (2) - coordonează activitatea de promovare a muzeelor si mentinerea relatiilor cu mediul extern prin organizarea și promovarea expozițiilor, programului pedagogic, conferinte de presa etc.
- (3) - coordoneaza activitatea cu publicul – în muzeu și în exterior: comunicarea muzeului cu diferite categorii de beneficiari, atragerea vizitatorilor, dezvoltarea relațiilor cu mass – media, atragerea voluntarilor, relațiile cu comunitatea, promovarea muzeului și activitățile culturale, relațiile publice on line (site, retele de socializare);
- (4) - întocmește și implementează procedurile operaționale specifice activității desfasurate in cadrul biroului;
- (5) - coordonează programul si sarcinile specifice biroului relații-publice-comunicare, pentru realizarea obiectivelor propuse, in conformitate cu programul aprobat la nivel de institutie;

Art.33. Cercetarea în muzeee este o obligație a întregului personal de specialitate (cercetatori, muzeografi, conservatori, restauratori) care indeplinește una din funcțiile majore ale instituției.

Art.34. Angajarea personalului de specialitate în muzee urmărește cu prioritate:

- (1) - buna cunoaștere a caracteristicilor științifice și a valențelor culturale ale obiectelor din inventarele muzeale, a celor din posesia altor deținători, dar care au directă legătură cu acestea;
- (2) - dezvoltarea prin investigații de teren specifice, a patrimoniului muzeal;
- (3) - cercetarea factorilor climatici și fizico-chimici, care condiționează starea de conservare a bunurilor culturale și permit restaurarea acestora;
- (4) - stabilirea datării, identității, autenticității, originalității, paternității corecte a bunurilor culturale muzeale

Art.35. Specialitățile pentru care se pot crea posturi de specialitate în cadrul instituției: cercetare, muzeologie (discipline arheologie, istorie, etnografie, artă, istoria culturii, psihologie, sociologie, investigații conservare – restaurare)

Art.36. Încadrarea pentru fiecare nivel al funcțiilor de specialitate aprobată prin statul de funcții, se realizează în limita posturilor existente, performanța profesională și experiența în domeniu constituind un criteriu important de promovare în treapta profesională superioară.

Art.37. Funcțiile existente în statul de funcții se ocupă prin concurs/examen (conform legislației în vigoare), cu respectarea criteriilor stabiliți de comisia de concurs numita prin decizia directorului.

Art.38. Încetarea contractului individual de munca respectă prevederile Lg.53/2003, actualizată - Codul Muncii și legea salarizării nr.153/2017.

Art.39. Principalele atribuții generale, răspunderi și competențe ale personalului de specialitate funcție de pregătirea și specialitatea acestora (cercetator, muzeograf, restaurator, conservator, gestionar custode, documentarist, supraveghetor muzeu) sunt conform fisei postului:

- asumarea raspunderii cu privire la calitatea și autenticitatea obiectelor de patrimoniu identificate precum și întocmirea documentațiilor de evidență și înregistrare a acestora (cercetatori, muzeografi);
- asigurarea aplicării metodelor de conservare-restaurare prin aplicarea procedurilor specifice elaborate de personalul de specialitate în vederea valorificării publice și a protejării bunurilor culturale (conservator-restaurator, gestionar custode).
- asigurarea permanentei cercetărilor de teren și justificarea acestora conform proiectelor și programelor de profil stabilită, activitatea fiecarui salariat fiind evaluată funcție de contribuția sa la dezvoltarea patrimoniului muzeal, la introducerea acestuia în circuit public prin lucrări specifice: expoziții, cataloge, repertoriu, monografii;



Consiliul Județean
Brașov

MUZEUL
DE
ETNOGRAFIE



MUZEUL
CIVILIZAȚIEI
URBANE

MUZEUL
ETNOGRAFIC
RUPEA



MUZEUL
ETNOGRAFIC
SĂCELE



Muzeul de Etnografie Brașov
Bd. Eroilor nr. 21A
500030 Brașov, România

- temele de cercetare muzeale trebuie subordonate cu prioritate intereselor instituției muzeale: de cunoaștere și dezvoltare a propriului patrimoniului, pe zone și domenii stabilite ca atare
- întreținerea și supravegherea patrimoniului aflat în expozițiile permanente și temporare, depozite muzeale (cercetatori, muzeografi, conservatori-restauratori, gest.custozi, supraveghetori muzeu) ;
- institutia are obligația să susțină îndeplinirea sarcinilor prin asigurarea condițiilor materiale, financiare și morale.

Consiliul de Administrație

Art.40. Pentru asigurarea eficienței activităților, creșterea performanței și calității deciziilor, în condițiile respectării cadrului legislativ, în muzeu funcționează Consiliul de Administrație, organism de conducere deliberativ de conducere.

(1). Atributiile Consiliului de Administrație :

- decide direcțiile de dezvoltare ale institutiei ;
- stabileste programul de acțiuni culturale proiectele de cercetare muzeografice și etnologice ;
- stabileste planul de expoziții permanente și temporare ale muzeelor din administrare ;
- aproba colaborările institutiei cu alte entitati de specialitate din țara și din strainatate ;
- stabileste modul în care se utilizează bugetul pe destinații, precum și orientarea sumelor obținute din venituri extrabugetare ;
- propune spre aprobare Regulamentul de Organizare și Functionare, organograma și statul de funcții la nivelul institutiei ;
- initiază și controlează activitățile de întreținere a imobilelor aflate în administrare – inclusiv reparările curente și capitale ;
- asigura protecția și securitatea imobilelor și a tuturor obiectelor de patrimoniu din dotarea acestora ;
- propune spre aprobare Consiliului Județean taxele de intrare în muzeu ;
- stabileste criteriile de acordare a primelor/premiilor ;
- stabileste sistemul prin care se realizează comercializarea publicațiilor de specialitate precum și a produselor « souvenir » aflate spre vânzare .

(2). Consiliul de Administrație este format din cinci membri :

Președinte	- manager,
Membrii	- contabil sef, șef serviciu și sefii de birou,
Secretar	- prin rotație unul din membri Consiliului de Administrație numit de președintele acestuia.

(3). Consiliul de Administrație își desfășoară activitatea lunar sau ori de câte ori este nevoie, luând hotărâri cu majoritate simplă din numărul membrilor prezenți;

(4). Ședințele Consiliului de Administrație se consideră legal constituite prin prezența a 2/3 din totalul membrilor acestuia.

Consiliul Științific

Art.41. Pentru luarea unor decizii complexe, conducerea muzeului poate atrage în activitatea de analiză, consultanța unor specialiști din afara muzeului.

(1) Activitatea managerului este sprijinită și de *Consiliul Științific*.

(2). Consiliul Științific este un organism colegial cu rol consultativ având următoarea componentă: director, șefii de serviciu de specialitate și specialiști din cadrul muzeului sau din reprezentanți cooptați din afara instituției. Constituirea și funcționarea Consiliului științific se face pe baza deciziei directorului manager. Consiliul științific este condus de un președinte, în persoana directorului manager al instituției.

(3). Consiliul Științific sprijină Consiliul de Administrație în toate problemele importante ale desfășurării activității instituției prin îndeplinirea următoarelor atribuții principale:

- dezbat programele anuale și de perspectivă ale muzeului, propunând măsuri organizatorice, financiare și materiale pentru punerea lor în aplicare; sprijină și alte programe de interes pentru instituție;
- examinează programe muzeologice – etnologice și formulează aprecieri; propune colectivele de specialiști care le realizează, împreună cu materialul științific și cultural însotitor: ghiduri, plante, afișe, foi de sală, texte publicate, protocoale ale vernisajelor;
- se pronunță asupra ponderilor și priorităților în activitatea Muzeului și a specialiștilor săi în domenii de importanță majoră ca: orientarea cercetărilor de teren și noile achiziții; starea colecțiilor și măsurile care se impun; diversificarea modalităților de valorificare a patrimoniului de obiecte, date și informații; pregătirea profesională a angajaților; tematica tipăriturilor și publicațiilor; relații științifice și culturale internaționale; expoziții, schimburi de experiență, stagii de specializare, congrese, cercetări în echipe cu specialiști străini;
- analizează rapoarte de activitate privind stadiul de îndeplinire a programului muzeal;
- face evaluări periodice asupra contribuției compartimentelor și specialiștilor acestora la dezvoltarea vieții științifice, culturale, economice și organizatorice a instituției;

(4). Consiliul Științific se întrunește trimestrial în ședințe ordinare precum și ori de câte ori este necesar, pentru analize și lansarea activităților curente și de perspectivă.

(5). La ședințele Consiliului Științific pot fi invitați specialiști din Muzeu și din afara instituției.

(6). Consiliul Științific este legal constituit cu prezența la ședințe a cel puțin jumătate plus unul din numărul membrilor săi.

(7). Pentru adoptarea hotărârilor privind materialele și lucrările supuse dezbaterei este necesar votul a cel puțin jumătate plus unul din numărul membrilor prezenți.



Consiliul Județean
Brașov

MUZEUL
DE
ETNOGRAFIE



MUZEUL
CIVILIZAȚIEI
URBANE

MUZEUL
ETNOGRAFIC
RUPEA



MUZEUL
ETNOGRAFIC
SĂCELE

Muzeul de Etnografie Brașov
Bd. Eroilor nr. 21A
500030 Brașov, România

Art.42.-(1) În muzeu funcționează comisii de specialitate permanente sau temporare.

(2) Obiectivele, durata și modul de funcționare, precum și termenele de realizare a atribuțiilor și competențelor se stabilesc, pentru fiecare comisie în parte de către manager. Înființarea comisiilor și numirea membrilor se stabilește prin decizie emisă de conducătorul instituției.

(3) La expirarea termenului pentru fiecare comisie înființată sau la date stabilite de director, comisiile întocmesc rapoarte sau elaborează documentații la cererea directorului.

(4) Fiecare comisie are între 3 până la 5 membri, în funcție de specificul activității.

(5) În cadrul muzeului funcționează următoarele comisii:

a) Comisia pentru **evaluarea și achiziționarea de bunuri culturale**:

- funcționează potrivit prevederilor legale în materie și a actelor normative stabilite de autoritatea tutelară;
- are până la 5 membri în funcție de specificul bunurilor culturale și implicit de beneficiarul achiziției;
- directorul numește anual componența nominală a comisiei;
- comisia este convocată prin decizia dată de directorul muzeului;

b) Comisia de recepție mijloace fixe, obiecte inventar și materiale achiziționate;

c) Comisia de evaluare a ofertelor - achiziții publice;

d) Comisia recepție lucrări RK sau reparații curente;

e) Comisia de inventariere anuală;

f) Comisia de casare;

g) Comisiile de verificare a gestiunilor colecțiilor muzeale;

e) Alte comisii, potrivit dispozitiilor legale.

CAPITOLUL VII. ANGAJAREA, PROMOVAREA ȘI SALARIZAREA PERSONALULUI MUZEULUI DE ETNOGRAFIE BRAȘOV

Art.43. Personalul muzeului este angajat, promovat, sănționat sau concediat de către manager în condițiile legii.

Art.44. Încadrarea și promovarea personalului se face prin concurs, la solicitarea compartimentelor/birourilor existente în muzeu, în limita numărului de posturi aprobat de Consiliul Județean Brașov, a nevoilor funcționale, a resurselor financiare existente și preliminate.

Art.45. Atribuțiile detaliate, răspunderile și competențele individuale ale personalului se stabilesc prin fișa postului, semnată de șeful ierarhic și de titular.

Art.46. Nivelul salariilor pentru personalul pe funcții și categorii de personal, sporuri și adaosuri se stabilesc potrivit legislației în vigoare.

Art.47. Gestionarea sistemului de salarizare a personalului se asigură prin încadrarea în resursele financiare alocate anual și a numărului de posturi.

CAPITOLUL VIII. CONDIȚII ȘI DURATA DE MUNCĂ

Art.48. Conducerea instituției va acționa pentru asigurarea condițiilor de mediu în laboratoarele de restaurare, camerele de carantină și în spațiile destinate tratamentelor pentru conservarea bunurilor culturale.

Art.49. Echipamentul de protecție de lucru se asigură de muzeu gratuit, cu evidențierea distinctă a destinației în bugetul de venituri și cheltuieli.

Art.50. Durata de muncă este de 8 ore pe zi și 40 de ore pe săptămână. Pentru activitatea desfășurată, cu publicul, în zilele de repaus săptamanal - sâmbătă și duminică, repausul săptamanal se acordă de regula luni și marti, situatie pentru care salariatii vor beneficia de un spor la salariu stabilit prin contractul individual de munca.

CAPITOLUL IX. BUGETUL DE VENITURI ȘI CHELTUIELI, SURSE DE FINANȚARE

Art.51. – (1) Cheltuielile de functionare și de capital ale Muzeului de Etnografie Brașov sunt finanțate din : subvenții acordate de la bugetul de stat și venituri proprii.

(2). Veniturile proprii se realizează din :

- tarife intrare muzeu, taxe fotografice/filmare/ghidaj;
- comercializarea produselor souvenir confeționate de către meșterii populari, expuse spre vânzare la standurile din cadrul muzeelor;
- comercializarea publicațiilor proprii sau ale tertilor din domeniul activitatilor muzeale (carti, reviste, ghiduri, pliante, carti postale CD-uri, casete audio/video);
- donații și sponsorizari acceptate de instituție.

Art.52. – (1) Muzeul de Etnografie Brașov întocmește anual bugetul de venituri și cheltuieli și bilanțul contabil, în conformitate cu legislația în vigoare .

(2) Bugetul de venituri și cheltuieli se aprobă de către Consiliul Județean Brașov, ordonatorul principal de credite al Muzeului de Etnografie Brașov.

(3) Bilanțul contabil se întocmește pe formulare speciale, se depune la autoritatea tutelara și se transmite la ANAF prin sistemul FOREXEBUG la termenele prevăzute de legislația în vigoare.

Art.53. Exercițiul financiar începe la 1 ianuarie și se încheie la 31 decembrie al fiecărui an.

Art.54. Consiliul Județean Brașov stabilește cantumul subvenției alocate muzeului în funcție de realizarea programelor și proiectelor minime convenite.

Art.55. Corelat cu veniturile proprii, muzeul determină anual volumul de venituri de realizat și cheltuielile totale de efectuat.

Art.56. Operațiile de încasări și plăti ale muzeului se efectuează prin conturi deschise la Trezoreria Brașov.

Art.57. Muzeul are control financiar preventiv propriu.

CAPITOLUL X. REGLEMENTAREA LITIGIILOR

Art.58. Litigiile muzeului cu persoane fizice sau juridice, nesoluționate pe cale amiabilă, sunt supuse soluționării instituțiilor de judecată române de drept comun.

CAPITOLUL XI. DISPOZIȚII FINALE

Art.59.(1). Instituția dispune de sigiliu si stampile proprii.

(2). Arhiva institutiei detine :

- documentele activitatii de specialitate etnografica;
- documentele finanțier-contabile,resurse-umane ;
- documente diverse(corespondenta,dari statistice,acte normative)

Art.60. Prezentul regulament de organizare și funcționare se completează cu celelalte reglementări legale care se referă la activitatea muzeelor.

Art.61. Modificările și completările regulamentului de organizare și funcționare se fac la propunerea conducerii muzeului cu respectarea actelor normative în vigoare.

Art.62. Pentru aspectele nereglementate prin prezentul regulament se aplică prevederile care, potrivit legislației in vigoare,sunt specifice instituțiilor publice.

Răspundem pentru legalitatea si corectitudinea datelor transmise prin prezentul document.

M A N A G E R,
Dr.Alexandru Stănescu

